

PROTOKÓŁ Z OBRAD JURY DZIECIĘCO-MŁODZIEŻOWEGO

IV. Międzynarodowego Festiwalu Teatrów Lalek „Klasyka Od-Nowa”
Będzin, 17 kwietnia 2026 roku.

Jury Dziecięco-Młodzieżowe IV. MFTL „Klasyka Od-Nowa” w składzie:

- Kacper Adamczyk,
- Kamila Broda,
- Iga Mysłowska,
- Emilia Kubica
- Krzysztof Michta

na posiedzeniu w dniu 17 kwietnia 2026 roku po obejrzeniu 7 przedstawień konkursowych:

1. "Bolek i Lolek. Hop w nieznane!" / Teatr „Pinokio” / Łódź
2. "Teoria pacynkowego podrywu" / Akademia Sztuk Teatralnych w Krakowie, Filia we Wrocławiu
3. "Folwark zwierzęcy" / Teatr „Pinokio” / Łódź
4. "Trzy świnki – różowe trio kontra wilczy apetyt" / Teatr Lalek „Pleciuga” / Szczecin
5. "Święci osiedłowi" / Teatr Zielone Słońce / Dąbrowa Górnicza
6. „Republika marzeń” / Theater des Lachens / Niemcy
7. „Dziewczynka z zapalkami” / Teatr „Maska” / Rzeszów

przyznało następujące nagrody:

Nagrodę dla najlepszego spektaklu przyznano spektaklowi:

„Folwark zwierzęcy” w reżyserii Gabriela Gietzky’ego z Teatru Pinokio w Łodzi

Wyróżnienia przyznano dla:

spektaklu: „Republika marzeń” Theater des Lachens z Niemiec

spektaklu: „Teoria pacynkowego podrywu” AST w Krakowie, Filia we Wrocławiu

spektaklu: „Trzy świnki – różowe trio kontra wilczy apetyt” Teatru Lalek „Pleciuga” ze Szczecina

Kacper Adamczyk

Kacper
Adamczyk

Kamila Broda

Kamila

Iga Mysłowska

Iga Mysłowska

Emilia Kubica

Emilia
Kubica

Krzysztof Michta

Krzysztof Michta