

PROTOKÓŁ Z OBRAD JURY

III. Międzynarodowego Festiwalu Teatrów Lalek „Klasyka Od-Nowa”
Będzin, 11 października 2025 roku.

Jury III. MFTL „Klasyka Od-Nowa” w składzie:

- Agnieszka Błaszczak,
- Bożena Mieżonis,
- Eva Farkašová,

na posiedzeniu w dniu 11 października 2025r. po obejrzeniu 5 przedstawień konkursowych:

1. "Calineczka" / Teatr „Maska” / Rzeszów
2. "Koziołek Matołek w Afryce" / Teatr Lalek Baniałuka im. Jerzego Zitzmana / Bielsko-Biała
3. "Święta Iwona" / AST im. St. Wyspiańskiego w Krakowie / Filia we Wrocławiu
4. "Frankenstein" / Těšínské Divadlo / Czeski Cieszyn
5. "Zaginione serce Księcia" / Theater des Lachens / Niemcy

przyznało następujące nagrody regulaminowe:

Nagrody w wysokości 3000 złotych:

W kategorii Reżyseria:

Marek Zákostelecký za spójną koncepcję i inscenizację łączącą w sobie klasyczne techniki teatralne i filmowe ze współczesnym rysem w spektaklu „Koziołek Matołek w Afryce” Teatru Baniałuka z Bielska-Białej.

W kategorii Muzyka:

Daniela Sedláčková za koncepcję kompozytorską budującą narrację spektaklu, sprawnie łączącą różne style i gatunki muzyczne w spektaklu „Frankenstein” z Těšínské divadlo Český Těšín.

W kategorii Scenografia:

Marek Zákostelecký za spójną, atrakcyjną koncepcję wizualną spektaklu, dbałość o animację i środki wyrazu teatru lalkowego i plastycznego w spektaklu „Koziołek Matołek w Afryce” Teatru Baniałuka z Bielska-Białej.

W kategorii Rola żeńska:

Daniela Sedláčková za kreację aktorską w spektaklu „Frankenstein” z Těšínské divadlo Český Těšín stanowiącą łącznik pomiędzy światami, wykorzystującą szerokie spektrum środków aktorskich.

W kategorii Rola męska:

Karol Wnuk za świeżość interpretacji aktorskiej i animację lalek w spektaklu „Święta Iwona” Akademia Sztuk Teatralnych im. Stanisława Wyspiańskiego w Krakowie, Filia we Wrocławiu

Grand Prix: nie przyznano

Wyróżnienia w wysokości 2500 złotych:

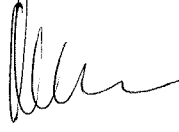
Dla zespołu aktorskiego spektaklu „Calineczka” z Teatru Maska w Rzeszowie za wykonanie i interpretację piosenek oraz za zbiorową kreację aktorską.

Dla Arkadiusza Porady z Theater des Lachens z Frankfurtu nad Odrą za autorską interpretację i solowe wykonanie spektaklu „Zaginione serce księcia”.

Agnieszka Błaszczak



Bożena Mieżonis



Eva Farkašová

