

PROTOKÓŁ Z OBRAD JURY

II. Międzynarodowego Festiwalu Teatrów Lalek „Klasyka Od-Nowa”
Będzin, 20 października 2024 roku.

Jury II. MFTL „Klasyka Od-Nowa” w składzie:

- przewodnicząca Agnieszka Błaszczak,
- Marek Waszkiel,
- Urszula Kubicz-Fik,

na posiedzeniu w dniu 20 października 2024r. po obejrzeniu 5 przedstawień konkursowych:

1. "Dziadek do orzechów" Teatru Lalki „Tęcza” ze Słupska
2. "Lady Makbet" Teatru Lalki i Aktora w Wałbrzychu
3. "Rozbójnik Hotzenplotz" Zdrojowego Teatru Animacji im. Bogdana Nauki z Jeleniej Góry
4. "Niemożliwe - Wasowski dzieciom" Teatru Lalki i Aktora „Kubuś” z Kielc
5. "Wilk i siedem koźlątek, czyli sprawa dla Pana K." Theater des Lachens z Niemiec

przyznało następujące nagrody regulaminowe:

Nagrody w wysokości 3 000,00 złotych:

W kategorii **Reżyseria**: Krzysztof Grębski "Rozbójnik Hotzenplotz" Zdrojowego Teatru Animacji im. Bogdana Nauki z Jeleniej Góry za przypomnienie tradycyjnego rzemiosła reżyserskiego i konwencji maskowej.

W kategorii **Muzyka**: Łukasz Damrych "Dziadek do Orzechów" Teatru Lalki „Tęcza” ze Słupska

W kategorii **Scenografia**: Katarzyna Leks "Lady Makbet" Teatru Lalki i Aktora w Wałbrzychu

W kategorii **Rola męska**: Arkadiusz Porada za spektakl "Wilk i siedem koźlątek" Theater des Lachens z Niemiec

Grand Prix: "Wilk i siedem koźlątek czyli sprawa dla pana K." Theater des Lachens z Niemiec w wysokości 4 000,00.

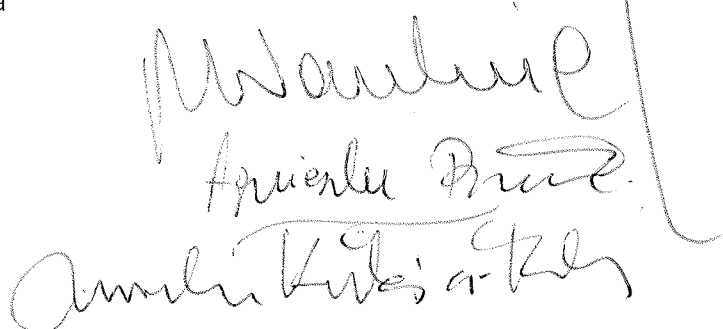
Wyróżnienia aktorskie w wysokości 1 000,00 złotych:

Aleksandra Sapiaska za rolę Emilki w spektaklu "Niemożliwe - Wasowski dzieciom" Teatru Lalki i Aktora „Kubuś” z Kielc

Ewa Lubacz za rolę Wiedźmy w spektaklu "Niemożliwe - Wasowski dzieciom" Teatru Lalki i Aktora „Kubuś” z Kielc

Dorota Fluder-Głowacka za rolę Posterunkowego Głębczyńskiego w spektaklu "Rozbójnik Hotzenplotz" Zdrojowego Teatru Animacji im. Bogdana Nauki z Jeleniej Góry

Wyróżnienie w wysokości 1 000,00 złotych za projekcje dla Roberta Balińskiego do spektaklu "Dziadek do orzechów" Teatru Lalki „Tęcza” ze Słupska



Handwritten signatures of the jury members: Agnieszka Błaszczak, Marek Waszkiel, and Urszula Kubicz-Fik.